

Romeo and Juliet

Suite #1

Prokofiev

①

Oboe 1

4. Minuet

Assai moderato

36 *f* con effetto

mp *mf* *mp* *ff* *p*

②

Oboe 1

Suite #2

2. The Young Juliet

41 *Vivace*

mf *p*

12

mf *f*

13

f *p* *f*

14 *poco rit.* *a tempo*

* bar 4-13

* bar 32-40

Bartók Concerto for Orchestra

(4) + (5)

1st OBOE

Poco allarg. - - - - - Poco agitato, mosso, molto rubato Poco rall. - torn. al - 7

73 tempo *pp*

80 *f* *espr. sempre tenuto*

Tempo | 86 *f*

Poco più mosso Poch. allarg. -

93 3 YES *ff*

98 a tempo Tempo | 106 *pp* Calmo 112 *pp*

2nd Ob. *pp*

118 *p* 123 1 4 128 1 4

IV. INTERMEZZO INTERRUPTO

ca 110 lunga Allegretto 5

4 * *p*

13 1 1 1 1 1

21 1 1 1 1 25 1 1

rall. - (5) a tempo 33 *p* *lip down* Hn.

38 Calmo 42 1 1 1 1 1

bow

③ Bartók Concerto for Orchestra
* 25-44

4
Ist OBOE
Sempre più tranquillo
Ist Fl.
467
476
482
488
494
500
509
514
521
pp
f
ff
ff
f cresc.
ff

II. GIUOCO DELLE COPPIE

Allegro scherzando
Ist Bsn.
etc.
9
17
25
33
41
45
p
f
mf
sempre stacc.